

Name Student - Level 2**1. Technique**

GRADES BETWEEN 4-8

USE OF TECHNIQUE	6	of je de oefening technisch correct uit voert
PLACEMENT/ ALIGNMENT	6,5	je houding, o.a gebruik van armen, benen, voeten
DYNAMIC QUALITIES	5	hoe je afwisselt tussen o.a zacht/hoekig of langzaam/snel
COMBINATIONS (use of weight and space)	6,5	COMBINATIE (gebruik van ruimte en gewicht) je gebruik van gewicht en ruimte

2. Specific abilities

2. Specifieke vaardigheden

FLEXIBILITY (top body)	6,75	bovenste ledematen hoe lenig het is maar ook hoe je het gebruikt
FLEXIBILITY (bottom body)	5	onderste ledematen hoe lenig het is maar ook hoe je het gebruikt
STRENGTH (top body)	7	bovenste ledematen hoe sterk het is maar ook hoe je het gebruikt
STRENGTH (bottom body - i.e. jumps)	6,25	onderste ledematen (o.a. sprongkracht.) hoe sterk het is maar ook hoe je het gebruikt
COÖRDINATION	7	het gebruik van alle ledematen tegelijk

3. Attitudes

3. Attitudes

MOTIVATION	7,5	hoe je laat zien dat je graag wil leren
CONCENTRATION	7	hoe je laat zien dat je werkt aan correcties
PERSEVERANCE	6,75	hoe je laat zien dat je verder wilt komen
INDEPENDENT WORK	6,5	hoe je voor je zelf werkt
SOCIAL BEHAVIOUR	7,5	samenwerking - medewerking hoe je met anderen werkt
MEMORY	6,5	hoe je de gegeven correcties/oefeningen onthoud en doorvoert

4. Artisticity

4. Artisticiteit

EMPATHY	5,5	hoe je met je dans je verhaal verteld
EXPRESSION	5,5	hoe je overkomt op een publiek
CREATIVITY	5,5	hoe je zelf oplossingen vindt
MUZIKALITY	6,25	je gevoel voor ritme en stijl vd muziek
SENSE OF FORM (full body awareness)	6,5	of je kunt voelen welke spieren wat moeten doen voor de juiste vorm in de verschillende stijlen
AVERAGE GRADE	6,4	Teachers comment: You did very well this year and worked very hard. Try and do stretches at home to improve on your flexibility and remember the face also has muscles that need to be trained.

LEVEL ADVICE

level 2