

Om u inzicht te geven in de bedrijfsvoering en activiteiten van Opleiding Dans Maastricht maken wij jaarlijks een overzicht. Voor u ligt het overzicht van schooljaar 2013-2014.

- A – Leerlingen verloop
B – Subsidies en ondersteuning
C – Activiteiten
- 1. samenvatting
 - 2. organisatie
 - 3. activiteiten
 - 4. publieksaantallen

A- LEERLINGEN VERLOOP

Start september 2013:

Aantal dansleerlingen in het voortgezet onderwijs: 22 leerlingen.

Aantal leerlingen in het basis onderwijs: 3 leerlingen

Aantal leerlingen voortijdig gestopt: 2 leerlingen

- 1 vanwege gezondheid, 1 vanwege afstand Hasselt/Maastricht.

Aantal leerlingen afgestudeerd juli 2014- Diploma Dans: 5 leerlingen

- Sofie Konings, uitvoerend dans - Codarts Rotterdam
- Sharon Habets, docent dans - Fontys Tilburg
- Merel van Marken Lichtenbelt - uitvoerend dans Fontys Tilburg, wachtlijst Rambert, Londen
- Chiara Schmetz - wachtlijst docent dans Fontys Tilburg, neemt sabbatical, assisteert op ODM
- Nina Hauben - studie Design & Marketing

Aantal leerlingen gestopt juli 2014: 2 leerlingen

- 1 vanwege schoolkeuze vwo andere locatie, 1 vanwege schoolresultaten.

Acties ondernomen voorafgaande de audities:

actievere talent scouting door:

- Kosteloze 'DansInfo lessen' op basisscholen, in 2013-14, 8x basisscholen bezocht.
- Junioren Dans2daagse, in herfst en kerstvakantie 2014.
- Kosteloos ODM juniorenprogramma, 10 junioren na auditie aangenomen voor sept. 2014

Start september 2014:

Aantal dansleerlingen in het voortgezet onderwijs: 16 leerlingen.

Aantal leerlingen in het basis onderwijs: 10 leerlingen (kosteloos junioren programma)

Resultaat van de audities voor schooljaar 2014-15 zeer teleurstellend,

1 nieuwe leerling voor leerjaar 1, 1 nieuwe leerling voor leerjaar 2.

Mogelijke oorzaken tegenvallend leerlingen aantal:

- Onzekerheid over verhuizing van de school en het LVO domeinenplan (OOM)
- Algemene economische onzekerheden
- Sluit de ODM methodiek nog wel aan bij vraag van huidige jeugd? (onderzoek start sept. 2014)

B- SUBSIDIES 2013-14 en ondersteuning

Schooljaar 2013-2014 is voor zowel Opleiding Dans Maastricht als voor het Bonnefanten College een zeer turbulent jaar geweest. Vele gesprekken met de partners; Limburgs Voortgezet Onderwijs (LVO), Codarts Rotterdam, Gemeente Maastricht en Provincie Limburg, maar vooral met Stichting Ondersteuning Danstalent Limburg (SODL) hebben geleid tot nieuwe plannen voor zowel binnen als buiten het Bonnefanten College.

Voor schooljaar 2013-14 geldt de verdeling van de financiële ondersteuning voor Opleiding Dans Maastricht:

Vanuit SODL

Provincie Limburg	€	22.500,-
Fondsen/bedrijven	€	36.000,-
Activiteiten sept-juli	€	12.300,-

Vanuit LVO

Codarts	€	10.000,-
Huis v.d. Kunsten Limburg	€	7.500,-
Ouder bijdragen	€	25.000,-

LVO heeft toegezegd dat wanneer ODM voldoende financiën bij elkaar kan blijven krijgen voor een sluitende begroting, zij in samenwerking met SODL de dansopleiding ODM continueert,

- met dien verstande dat LVO de exploitatiekosten van de huisvesting en de kosten de van administratieve afhandeling voor zijn rekening neemt
- met waarborging van de inpassing van de dansopleiding in de reguliere onderwijsprogramma's van de huisvestende school
- en met handhaving van het kwaliteitsniveau

Codarts blijft Opleiding Dans Maastricht (ODM) inhoudelijk ondersteunen en ook financieel met 10.000 per schooljaar, zolang de opleiding doorgang heeft.

Provincie Limburg is bereid ODM nog een schooljaar subsidie te verlenen (22.500). Voor 2015-16 en 2016-17 wordt een nieuwe aanvraag ingediend. Voor de provincie blijft de kwaliteitswaarborging van de talentontwikkeling via o.m. Codarts en het Bonnefanten College essentieel. ODM moet een toevoeging zijn binnen de keten tussen basis en top.

Stichting Ondersteuning Danstalent Limburg is opgericht in november 2012, en actief sinds september 2013. Zij blijven fondsen en bedrijven benaderen voor de ondersteuning van ODM maar ook voor dansactiviteiten voor al het jong danstalent in Limburg NL+BE.

Gemeente Maastricht is opnieuw benaderd door ODM, SODL en LVO gezamenlijk. Een aanvraag voor 2015 is in voorbereiding.

C- ACTIVITEITEN schooljaar 2013-14

1. SAMENVATTING

De continuïteit voor de huidig aanwezige leerlingen met een volwaardig studieprogramma, bestaande uit lessen in klassieke, moderne, jazz/urban danstrainingen en improvisatie technieken, is geslaagd.

Aantal lesuren binnen het middelbare school curriculum is gehandhaafd: 10 tot 12 uren per week. Daarnaast wordt er voor elke klas speciale projecttijd ingeroosterd. Projecttijd is niet regulier ingeroosterde tijd en is beschikbaar voor eventuele voorstellingen, repetities, master classes/workshops en theaterbezoeken.

Vanaf september 2013 werd vooral gewerkt aan de EigenWerk voorstelling in december 2013 en de eindvoorstelling I HAVE A DREAM in juli 2014, maar ook intensief en met succes aan:

- auditie voorbereidingen van de Dans Diploma kandidaten i.s.m. **Codarts Rotterdam**
- CKV Eigen Werk project voor vwo 4, in samenwerking met **Project Sally Maastricht** en de ckv afdeling van het Bonnefanten College (BC)
- ‘DansInfo’ lessen voor alle 1^e leerjaar groepen van het BC maar ook op basisscholen
- Open lessen en gastlessen i.s.m. **Maité Guerrin, Gotra/Joost Vrouwenraets**
- Distinguished Dreams van de **Nederlandse Dansdagen**
- diverse presentaties, open dagen en master classes.

De voortzetting en het onderhouden van de partnerschappen met de amateurscholen in de regio, met name Balletschool Danzaira, Art2Move, het Stedelijk Conservatorium in Hasselt, en Dansacademie Maasmechelen is afgelopen jaar op een iets lager pitje gezet. Uit de resultaten van o.a. de leerlingen aantallen blijkt dat hiermee te weinig resultaten worden geboekt. De opzet van een **eigen kosteloos Juniorenprogramma**, gebonden aan een onderzoek naar aanbodaansluiting voor de hedendaagse jeugd. Verdient het komende schooljaar de meeste aandacht. Wel zal de support en gastles organisatie van ODM bij de partners en andere amateurscholen, doorgang vinden.

De Junioren Dansdagen (steeds 2 daagse workshops voor leerlingen van 9 tot 12 jaar) bleken wederom succesvol maar hebben nog niet tot het gewenste aantal aankomend talent voor de dansopleiding in het voortgezet onderwijs kunnen leiden. Actiepunt voor komend schooljaar is wederom: actievere talentscouting op basis- en amateur dansscholen.



Ckv Eigenwerk vwo 4 - december 2013

2. ORGANISATIE VAN OPLEIDING DANS MAASTRICHT

Opleiding Dans Maastricht had haar les- en kantooractiviteiten in het Bonnefanten College, Tongerseweg 135, te Maastricht.

Per 1 september 2014 zal dit aan de Eenhoornsingel 100 in Maastricht zijn.

Artistieke leiding en dagelijkse coördinatie: Marishka van Loon. Zij verzorgt de organisatorische zaken, heeft overleg met medewerkers van het reguliere voortgezet onderwijs en de HBO vakopleidingen, onderhoudt het contact met ouders en leerlingen, organiseert het docententeam, de dagelijkse lessen, de gastlessen, gast choreografen, workshops, de in- en externe activiteiten. Zij doceert het vak Improvisatietechnieken, de Junioren lessen klassiek en modern, de DansInfo lessen binnen en buiten het Bonnefanten College en valt in voor de vakken Klassiek ballet en Moderne dans. Zij organiseert voorstellingen, presentaties, workshops en audities en doet hiervoor de acquisitie, voorbereidingen en de PR.

De financiële administratie en afhandeling is ondergebracht bij LVO.

Het docententeam

De docenten vormen een team van professionele organisatie met regelmatig teamoverleg, plenair- en productieoverleg en een gezamenlijke focus op de richting die de leerlingen moeten gaan. Het vaste team (allen zzp'ers) bestaat uit:

Marishka van Loon: Coördinator Opleiding Dans Maastricht en docent improvisatie, klassieke en moderne danstechnieken. Zij volgde haar dansopleiding aan de Rambert School of Ballet and Contemporary Dance in Londen en danste daarna in diverse grote en kleine gezelschappen in Europa (Rambert Dance Company, Nieuwe Dansgroep, TanzForum Köln en meer). In Maastricht richtte ze DansTheater Kharisma op en maakte 15 werken die in het binnen- en buitenland toerden. Sinds 2000 werkte ze als productieleider, projectmanager of programmacoördinator voor o.a. CaDance, Opera Zuid, Danshuis Limburg, De Nederlandse Dansdagen en Danshuis Station Zuid.

Csaba Kvacz, docent klassieke danstechnieken.

Hij danste bij de Opera van Boedapest en als solist in diverse theaters in Duitsland. Hij studeerde kunstgeschiedenis, muziekgeschiedenis, filosofie en volgde een pedagogische opleiding aan de hogeschool in Essen.

Yvette van der Slik, docent moderne danstechnieken en compositie, studeerde aan de Amsterdamse Hoge School voor de Kunsten Ze danste o.a. bij Modern Jazz Company Djazzex in Den Haag, Compagnie Paul les Oiseaux in Bordeaux, De Smederij in Heerlen.

Yvette creëerde een aantal eigen werken bij De Smederij. Zij werkt al jaren als choreografe, docente en danscoach in Limburg. Het creatieve proces van de leerlingen voor de voorstelling Eigen Werk wordt door haar begeleid.

Zaira Valencia: docente klassiek en Urban Jazz. Studeerde in Mexico aan de Academia de la Danza Mexicana en Cedart Frida Kahlo. Van 1994 tot 1997 heeft ze zich gespecialiseerd in het doceren van de Vagánova methodiek bij Danzjáfora en werkte als danseres en choreografe. Sinds 1999 woont Zaira in Nederland. Hier danste ze o.a. bij DansTheater Kharisma, Compagnie Irene "K" en De Smederij. In september 2001 richtte ze Balletstudio Danzaira op. Sindsdien is zij verantwoordelijk voor de totale leiding van deze school die in een korte tijd grote prestige heeft gekregen.

In het nieuwe schooljaar 2014-2015 zal het team bestaan uit:

Marishka van Loon (improvisatie en juniorenprogramma), Csaba Kvasz (klassieke danstechnieken) Gideon Poirier (moderne danstechnieken) en Javan Hoen (urban en commerciële danstechnieken)

Gast docenten -Master Classes, workshops en choreografen 2013-14:

Ronald Wintjens – Project Sally Maastricht – moderne dans
 Stefan Ernst - Project Sally Maastricht - moderne dans
 Patricia van Deutekom en Denise Klevering- Jens van Daele - partnering
 Joost Vrouwenraets & Maïte Guerrin – Gotra – moderne dans
 Sara Ehrens - Codarts - auditie training
 Louise Frank - (ex) Codarts - auditie training
 Elly Broeren - Codarts - caractere
 Stefano Giulliani -Dansacademie Maasmechelen en SYTYCD - choreografieën eindvoorstelling
 Loic Perela - Distinguished Dreams - Nederlandse Dansdagen/ Fashion Clash
 Katja Heitmann - Distinguished Dreams - Nederlandse Dansdagen/ Fashion Clash
 Brahim Oumou - Dansschool Reality Maastricht - urban dance
 Gideon Poirier - Hogeschool vd kunsten Amsterdam, Project Sally Maastricht - moderne dans
 Erika Winkler -Tanzhaus Düsseldorf - moderne dans
 Javan Hoen - Musical 'Flash Dance' en anderen - urban/commerciële dans



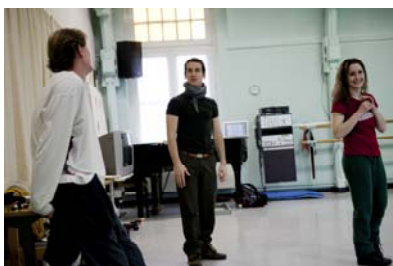
Characterere Elly



Dansinfo op BS de Keerkring



Partnering Patricia en Denise



Modern - Joost en Maite



Urban Javan



Urban Brahim



Choreografie Stefano



Fashion Clash Katja



Fashion Clash Loic

3. ACTIVITEITEN VAN OPLEIDING DANS MAASTRICHT - 2013-2014

(buiten de reguliere opleidingsactiviteiten)

* benadering aantal publiek voor ODM/deelnemers van buiten ODM

- 4-9-2013 - Jury bezoek MCH2018 - Vrijthof - 10:00 *500
- 8-9-2013 - Het Parcours - Café Sjiem, St Pieterstraat 13 Maastricht - 15:00 *500
- 13-9-2013 - Dansinfo les BS Triangel, Ulestraten *30
- 24-9-2013 - Dansinfo lessen Broederschool Heerlen * 60
- 27-9-2013 - Dansinfo lessen BS Maurice Rose, Margraten * 90
- 30-9-2013 - Dansinfo les BS de Keerkring,, Cadier en Keer * 30
- 4-10-2013 - Dansinfo les BS St Joseph, Noorbeek en * 30
- 11-10-2013 - Dansinfo lessen BS de Keerkring,, Cadier en Keer * 60
- 18 & 19 - 10-2013 - Junioren Dans2daagse, met o.a Stefano Giulliani- studio's ODM * 8
- 3-11-2013 - Body Dynamics met Huis vd Kunsten Limburg, AINSI, Maastricht * 150
- 8-11-2013 - Workshop Jens van Daele -Studio's ODM, theaterbezoek AINSI Maastricht
- 7-12-2013 - EigenWerk/SODL Benefiet Gala, choreografiewedstrijd - 20:00 - AINSI, Maastricht * 160
- 8-12-2013 - EigenWerk/SODL Benefiet Gala, choreografiewedstrijd - 15:00 - AINSI, Maastricht * 180
- 8-12-2013 - Extra ingelaste voorstelling EigenWerk/Benefiet - 18:00 - AINSI, Maastricht * 60
- 7-1-2014 - Dansinfo les BS St Martinus Gronsveld * 30
- 9-1-2014 - Dansinfo les BS Tangram Eijsden * 30
- 10/11-01-2014 - Open 'Codarts' Auditietraining/ workshops, leeftijd 15+, studio's ODM * 3
- 22/23-2-2014 - Junioren Dans2daagse met o.a Elly Broeren -Codarts Rotterdam, studio's ODM - *11
- 11-3-2014 - Presentatie Rotary Club Maastricht, De Grote Sociëteit, Maastricht * 60
- 29/30-3-2014 - Talent On The Move, Workshop weekend
 ism SODL en Codarts Rotterdam en Theater aan het Vrijthof, AinsI * 80
- 31 - 3-2014 - Talent on The Move, voorstelling ism SODL en Codarts Rotterdam, Vrijthof ,M'tricht * 250
- 16-5-2014. Distinguished Dreams, voorstelling ism NDD, ECI Roermond - *200
- 16-5-2014 - Fashion Clash i.s.m. Nederlandse Dansdagen, Vooropleiding Venlo, Fashion Clash* 250
- 25-5-2014 - Danzon Festival - ism Danstudio Danzaira, Stadsschouwburg Sittard *250
- 10-6-2014 - Dans info les CKV Lycemum Schöndeln Roermond, in ODM studio's * 40
- 8/9/10-7-2014 - ODM EINDVOORSTELLING - I Have a Dream! - Bordenhal, Maastricht * 450



I HAVE A DREAM!

4. PUBLIEKSAANTALLEN

(Zie ook de aantallen vermeld bij C 3 - activiteiten 2013-2014)

Totaal bereik van de voorstellingen en presentaties periode schooljaar 2013-14:
3010 personen.

Totaal aantal externe deelnemers in openbare workshops en masterclasses georganiseerd door ODM:
502 personen.



EigenWerk SODL Benefiet 2013



Talent on the Move Maastricht 2014



I HAVE A DREAM! 2014

